

Fundamentalis scientiam



№14 (14)/2018

Scientific journal “Fundamentalis scientiam”

(Madrid, Spain)

ISSN - 1817-5368

The journal is registered and published in Spain

It is published 12 times a year.

**Articles are accepted in Spanish, Polish, English, Russian,
Ukrainian, German, French languages for publication.**

Scientific journal “Fundamentalis scientiam” (lat. “Basic Science”) was established in Spain in the autumn of 2016. Its goal is attracting the masses to the interest of “knowledge.”

We have immediately decided to grow to the international level, namely to bond the scientists of the Eurasian continent under the aegis of the common work, by filling the journal with research materials, articles, and results of work.

Editorial board:

Chief editor: Petr Novotný – Palacky University, Olomouc

Managing editor: Lukáš Procházka – Jan Evangelista Purkyně University in Ústí nad Labem, Ústí nad Labem

Petrenko Vladislav, PhD in geography, lecturer in social and economic geography. (Kiev, Ukraine)

Andrea Biyanchi – University of Pavia, Pavia

Bence Kovács – University of Szeged, Szeged

Franz Gruber – University of Karl and Franz, Graz

Jean Thomas – University of Limoges, Limoges

Igor Frennen – Politechnika Krakowska im. Tadeusza Kościuszki

Plaza Santa Maria Soledad Torres Acosta, Madrid, 28004

E-mai: info@fundamentalis-scientiam.com

Web: www.fundamentalis-scientiam.com

CONTENT

AGRICULTURAL SCIENCES

Belynitski V. A., Prokopenko K. I., Tumanov, M. I.,
EFFECTIVE USE OF WASTE PRODUCTS OF
FARM ANIMALS3

CHEMISTRY

Rahimova A.R., Ismayilov Z.I. oglu, Ilyasly T.M.,
Mahmudova N. I., Abbaszadeh G.S.,
Huseynova H. A., Djafarova Y. K.qizi
SYNTHESIS, ANTIMICROBIAL ACTIVITY OF P-
AMINOPHENOL SHIFF BASE WITH
SALICYCLIC ALDEHYDE AND ITS METAL
COMPLEXES5

MEDICAL SCIENCES

<i>Sokrut N.V., Syniachenko O.V.,</i> <i>Iermolaieva M.V., Klymovytsky F.V.</i> BONE METABOLISM IN THE PATHOGENESIS OF GONARTHROSIS.....8	<i>Breslavets A.V., Chistiakov D.A.,</i> <i>Syniachenko O.V., Kuzevanova M.V.</i> HEART CHANGES IN ANIMALS WITH EXPERIMENTAL SYSTEMIC LUPUS ERYTHEMATOSUS12
--	---

PEDAGOGICAL SCIENCES

<i>Naumchuk V. I.</i> HEALTH FITNESS IN THE PROFESSIONAL TRAINING SYSTEM OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL CULTURE..... 15	<i>Sheremet P.M.</i> PROFESSIONAL IMAGE OF TEACHER OF HISTORY AS PEDAGOGICAL PROBLEM 18
--	---

TECHNICAL SCIENCES

<i>El-Dahabi F. W., Kuznetsov Yu. N.</i> OSCILLATIONS FLÉCHISSANT TRANSVERCAL DE BARRE, PRESSÉE DANS UNE PINCE DE SERRAGE DE TOUR AUTOMATE23	<i>Stekolnikov M. V., Milovanova L. R.,</i> <i>Chelysheva I. A., Legkostup A. A.</i> 3D-MODELING OF THE MICROGEOMETRY OF THE SURFACE AT MECHANICAL PROCESSING32
<i>Zhukova T.A., Ignashova L.V., Altukhov A.V.</i> THE METHODOLOGY OF CONSTRUCTING SECURE CRYPTOGRAPHIC ALGORITHMS TO PROTECT COMPUTER INFORMATION 27	<i>Filatov-Beckmann S.A.,</i> COMPUTER MUSICAL MODELLING AS A MULTIFUNKTIONAL TECHNOLOGICAL LINE (PART 4).....37

PEDAGOGICAL SCIENCES

HEALTH FITNESS IN THE PROFESSIONAL TRAINING SYSTEM OF FUTURE TEACHERS OF PHYSICAL CULTURE

Naumchuk V. I.

*candidate of pedagogic sciences,
associate professor of the department
theoretical foundations and methods of physical education
Ternopil Volodymyr Hnatiuk National Pedagogical University*

ОЗДОРОВЧИЙ ФІТНЕС У СИСТЕМІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ

Наумчук В. І.

*канд. пед. наук, доцент кафедри
теоретичних основ і методики фізичного виховання
Тернопільського національного педагогічного
університету імені Володимира Гнатюка*

Abstract

The importance and possibilities of the complex of training courses on health fitness in the process of professional development of future teachers of physical culture are revealed.

Анотація

Розкрито важливість та можливості комплексу навчальних курсів з оздоровчого фітнесу у процесі професійного становлення майбутніх учителів фізичної культури.

Keywords: health fitness, professional training, future teacher, physical culture.

Ключові слова: оздоровчий фітнес, професійна підготовка, майбутній учитель, фізична культура.

Вступ. Неприятливі соціально-економічні та екологічні чинники, зниження загальної культури, інтенсифікація сучасної системи освіти, суттєві недоліки в організації і методиці фізичного виховання, що обумовлюють погіршення стану здоров'я і фізичного розвитку школярів, ставлять додаткові вимоги до якості професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури.

Для досягнення успіхів у професійній діяльності потрібне належне здоров'я педагога, яке сприяє забезпеченню високого рівня його працездатності і визначає стабільність запланованих результатів. Здоров'я є одним з основних показників та важливим чинником, що обумовлює ефективність праці, а значить й визначає готовність учителя фізичної культури до професійної діяльності. Разом з тим, від якості професійної підготовки педагога значною мірою залежить і стан здоров'я учнів, їх життєстійкість й соціально-психологічне благополуччя. Зазначене актуалізує необхідність формування особистості майбутнього вчителя фізичної культури на основі його відповідального ставлення до свого здоров'я й ведення здорового способу життя як до вищої індивідуальної та суспільної цінності, здатного забезпечити належний рівень здоров'я дітей та учнівської молоді в усіх його проявах – духовному, психічному, фізичному.

Один із шляхів вирішення окресленої проблеми пов'язується з використанням можливостей оздоровчого фітнесу – спеціально організованої рухової активності, що задовольняє прагнення людини у покращанні власного здоров'я та підви-

щенні якості життя. Зміст оздоровчого фітнесу визначають розгорнуті та збалансовані програми рухової активності індивідуального характеру, які побудовані з урахуванням фізкультурно-оздоровчих й спортивних інтересів людей різного віку і статі [1; 2; 3; 4; 6].

За твердженням дослідників, реалізація різних видів оздоровчого фітнесу відповідає вимогам сьогодення, сприяє формуванню мотивації до здорового способу життя [4], дозволяє комплексно впливати на здоров'я особистості, оскільки створює умови для оптимізації її фізичного статусу (фізичний розвиток і підготовленість), психічного (психоемоційна стійкість, рівень тривожності та впевненості у своїх силах) і соціального (новий соціальний статус, сприйняття себе у соціумі) станів [6]. Сучасний розвиток оздоровчого фітнесу забезпечується значним арсеналом вправ, який постійно розширюється і доповнюється шляхом їх запозичення з інших видів спорту або створенням нових засобів через взаємопроникнення, комбінування та переосмислення вже існуючих, а також за допомогою використання нового обладнання для реалізації різноманітних програм [2].

Використання у вищих навчальних закладах потенціалу оздоровчого фітнесу сприяє реалізації завдань модернізації освіти, підготовці конкурентоздатних й професійно мобільних фахівців [1; 3]. Професійна підготовка майбутніх учителів фізичної культури до впровадження технологій оздоровчого фітнесу досліджується як педагогічний процес, у якому на основі єдності змісту, форм, засобів,

методів навчання відбувається інтелектуальний розвиток студентів, що знаходить своє відображення в діяльності, яка спрямована на реалізацію фізкультурно-оздоровчих можливостей різних форм рухової активності школярів [1]. Основними професійними компетенціями, що формуються засобами фітнесу, розглядаються конструктивно-проектувальна, методично-технологічна, здоров'язбережувальна, психолого-комунікативна, організаційно-управлінська, професійно-рухова, аналітико-діагностична [3].

Мета статті - розкрити значення і можливості оздоровчого фітнесу як засобу професійної підготовки майбутніх учителів фізичної культури.

Результати дослідження. На сучасному етапі освоєння педагогічної професії випускник факультету фізичного виховання повинен бути добре підготовленим до виконання викладацької, науково-методичної, фізкультурно-спортивної, управлінської, виховної, соціально-педагогічної, оздоровчорекреативної, корекційно-розвивальної, культурно-просвітницької роботи. Разом з цим, цілями підготовки виступають не лише певні професійні характеристики, але й зростаючою мірою особистісні якості людини, її спосіб життя, рівень культури та інтелектуальний розвиток [5].

Професійна підготовка майбутніх учителів фізичної культури у вищому навчальному закладі забезпечується всіма дисциплінами навчального плану, при цьому провідну роль у вирішенні завдань практичної підготовки відіграють спортивно-педагогічні дисципліни і, зокрема комплекс навчальних курсів з оздоровчого фітнесу. Підтвердженням цього є те, що відповідно до навчальних планів факультетів фізичного виховання на засвоєння програмового матеріалу зі спортивно-педагогічних дисциплін відводиться найбільший обсяг часу, ці дисципліни вивчаються протягом усього періоду навчання, кількість видів контролю зі спортивно-педагогічних дисциплін є значно більшою у порівнянні з іншими навчальними дисциплінами.

Комплекс навчальних курсів з оздоровчого фітнесу включає декілька споріднених за змістом дисциплін, об'єднаних спільною метою, а саме: «Ритміка та хореографія», «Аеробіка з методикою викладання», «Оздоровчий фітнес», «Фітнес-технології у професійній діяльності», «Функціональний фітнес» та «Фітнес програми силового спрямування». Реалізація вказаного комплексу навчальних дисциплін спрямована на активне формування особистості майбутнього фахівця засобами музичної ритміки, хореографії, аеробіки та фітнесу, яке будеться на пріоритеті професійно-педагогічної підготовки і передбачає вирішення таких завдань:

- засвоєння теоретичних положень оздоровчого фітнесу та фітнес-технологій для вирішення педагогічних завдань у різних ланках системи фізичного виховання і спорту;

- оволодіння технікою спеціальних вправ та музично-руховими вміннями з ритмічної гімнастики, базової аеробіки, степ-аеробіки, фітбол-аеробіки, атлетизму, шейпінгу, ритмічної гімнастики,

- стретчингу (Stretching), пілатесу (Pilates), каланетики, степ-аеробіки, фітнес-йоги, фітбол-аеробіки (Fitbol), слайд-аеробіки (Slide), флекс-уроку (Flex), босу-аеробіки (BOSU), різновидів танцювальної аеробіки, аеробіки зі скакалкою (Rope skipping) тощо;

- оволодіння методикою навчання руховим діям на заняттях з музичної ритміки, хореографії, аеробіки та фітнесу, основами планування навчально-виховного процесу для різного контингенту людей;

- оволодіння знаннями, вміннями, навичками організаційно-керівної та управлінської діяльності з використанням фітнес-технологій і програм;

- виховання особистісних та професійних якостей.

Комплексний характер фітнесу та доволі значний перелік його видів покращує взаємозв'язок різних сторін підготовки майбутнього вчителя фізичної культури, розширює межі соціального й культурного простору, формує здатність протистояти стресам і перебувати в гармонії з навколишнім середовищем. Навчальні дисципліни з оздоровчого фітнесу значною мірою сприяють формуванню професійної готовності майбутнього педагога, що у подальшому дозволить йому успішно працювати і творити в системі фізичного виховання й спорту. Професійна готовність розглядається як багатоаспектний результат фахової підготовки студентів в умовах університетської освіти. Він передбачає реалізацію професійно-педагогічного завдання щодо зміцнення здоров'я кожної особистості, її всебічного й гармонійного розвитку через виконання різних фітнес-програм.

Широке представництво і розповсюдження фітнесу відображає, з одного боку, зміни у потребі особистості в руховій активності, її прагнення до міцного здоров'я й благополуччя, а з іншого, – підвищення вимог суспільства до рівня розвитку фізичних та психологічних якостей людини. Заняття фітнесом дозволяють набутти впевненості у своїх можливостях, розширити власний світогляд. Виконання різноманітних рухових дій допомагає людині подолати страх та сором'язливість, сприяє підвищенню її самооцінки. Правильно розроблені фітнес-програми покращують працездатність, вдосконалюють поставу й будову тіла, приносять безліч задоволення та піднімають настрій. Рухова активність у музичному супроводі – один із кращих способів навчитися любити себе і власне тіло.

Цілі та завдання оздоровчого фітнесу реалізуються у відповідних програмах, в основу яких може бути покладено один вид рухової діяльності (аеробіка, оздоровчий біг, плавання і т.п.); поєднання декількох видів рухової активності (аеробіка й бодібілдинг; аеробіка та стретчинг; оздоровче плавання і біг); поєднання одного або декількох видів фізичної діяльності та інших складових здорового способу життя (аеробіка і загартовування; бодібілдинг та масаж; оздоровче плавання й комплекс водолікувальних відновлювальних процедур). Зміст оздоровчих фітнес-програм найчастіше становлять гімнас-

тичні вправи, вправи аеробної та силової спрямованості, вправи у воді, рекреативна рухова активність й засоби психоемоційної регуляції.

Освітня роль фітнесу яскраво відображається у системі психолого-педагогічних і медико-біологічних знань, теоретико-методичних положеннях музичної ритміки, хореографії, аеробіки, фітнесу, а також у відповідних професійних вміннях та навичках. Засвоєні у процесі занять знання повинні характеризуватись повнотою, узагальненістю, міцністю, системністю, гнучкістю й дієвістю. Той, хто займається має усвідомлювати мету і завдання занять, знати їх структуру та вимоги до реалізації, уміти добирати оптимальні засоби й методи роботи, регулювати навантаження, вносити необхідні корективи. Самостійний пошук необхідної інформації, уміння оперувати наявними знаннями для вирішення педагогічних завдань, належна вмотивованість значною мірою визначають здатність людини до активної творчої діяльності, де знання перетворюються у засіб розвитку особистості.

Основними навчальними й розвивальними характеристиками занять оздоровчим фітнесом є:

- формування прагнення до подальшого вдосконалення і розвитку;
- формування уміння вчитися;
- оволодіння різновидами знань, умінь, навичок на репродуктивному і творчому рівнях, їх використання у знайомих та незнайомих ситуаціях;
- формування умінь виконувати окремі рухові дії у необхідній послідовності;
- розвиток умінь та навичок самоконтролю, включно з самооцінкою й самокорекцією;
- формування вмінь конструювати окремі рухові дії та поєднувати їх у різноманітні комбінації;
- забезпечення в руховій діяльності переходу від стереотипних до новітніх дій та способів;
- пошук нестандартних шляхів розв'язання завдання, їх ускладнення та варіативність;
- удосконалення взаємодії з партнерами при груповій роботі та формування вмінь оцінювати їх дії.

Оздоровчі можливості фітнесу широко використовуються в адаптивній, оздоровчо-реабілітаційній і рекреативній фізичній культурі для лікування захворювань й ушкоджень, їхньої профілактики, відновлення працездатності людей та їх соціалізації. Різноманітність природних дій, які виконуються в процесі рухової діяльності та супроводжуються позитивними емоціями, сприяють розширенню функціональних можливостей серцево-судинної, дихальної, нервової систем, опорно-рухового апарату, нормалізації обміну речовин, дозволяють розвивати увагу, пам'ять, ініціативу, сприйняття просторової та часової орієнтації і т.п. При цьому цінність оздоровчого фітнесу полягає у можливості активного й одночасного впливу на психофізіологічну і моторну сфери людини.

Фітнес, музична ритміка та аеробіка забезпечують необхідні умови для розв'язання широкого спектру завдань виховання, оскільки забезпечують єд-

ність фізичного і духовного вдосконалення особистості. Адже всебічний й гармонійний розвиток людини неможливий без належної рухової діяльності. Свідома та цілеспрямована рухова активність виступає важливим чинником формування особистості, зумовлює взаємозв'язок різних аспектів її виховання – розумового, фізичного, морального, трудового, естетичного, громадянського, гендерного тощо.

На заняттях оздоровчим фітнесом створюється реальна можливість для самовираження кожної людини, прояву її індивідуальних рис і, разом з тим, активним чинником становлення особистості тут виступає колектив. Різноманітні фітнес-програми дозволяють цілеспрямовано формувати у людини почуття прекрасного, впливати на основні її життєвоважливі якості. Різноплановість, багатогранність видів фітнесу та аеробіки, їх емоційна насиченість сприяють активному стимулюванню мотивації особистості, розвитку у неї рухових, пізнавальних та творчих здібностей. У навчально-виховному процесі вдосконалюються почуття обов'язку та відповідальності, дружби й колективізму, доброти і гуманізму, формуються активна життєва позиція, уміння планувати, організувати, контролювати свою діяльність та раціонально використовувати час.

Висновки. Значення оздоровчого фітнесу в професійній підготовці майбутніх учителів фізичної культури визначається ефективністю музичної ритміки, хореографії, аеробіки та фітнесу – універсального засобу для всебічного гармонійного розвитку особистості, а саме їх доступністю, різнобічним впливом на організм людини, на засвоєння нею «школи рухів», на розвиток її фізичних і психічних якостей, високою емоційністю та видовищністю.

Комплекс навчальних дисциплін з оздоровчого фітнесу підкреслює соціальну значущість професії вчителя, розкриває цінності та ідеал для подальшого вдосконалення і розвитку, сприяє формуванню прагнення до самоосвіти й самовиховання. Належна реалізація його змісту передбачає формування у студентів факультетів фізичного виховання готовності до фізкультурно-оздоровчої, спортивно-масової та культурно-просвітницької роботи з учнями загальноосвітніх навчальних закладів і творчого вирішення завдань здоров'язбережувальної педагогіки.

Література

1. Атамась О. А. Формування готовності майбутніх учителів фізичної культури до впровадження технологій оздоровчого фітнесу: автореф. дис. ...канд. пед. наук: 13.00.04 / Атамась Ольга Анатоліївна. – К., 2015. – 22 с.
2. Беляк Ю. І. Класифікація та методичні особливості засобів оздоровчого фітнесу / Ю. І. Беляк // Педагогіка, психологія та медико-біологічні проблеми фізичного виховання і спорту. – 2014. – №11. – С. 3-7.

3. Корносенко О. К. Професійна підготовка майбутніх фітнес-тренерів як педагогічна проблема / О. К. Корносенко // Молода спортивна наука України. – Вип. 20. – Т.4. – Львів: ЛДУФК, 2016 – С. 85-91.

4. Лукьяненко А. Г. Оздоровительный фитнес в системе физического воспитания учащихся колледжа: автореф. дисс. ...канд. пед. наук: 13.00.04 / Лукьяненко Андрей Георгиевич. – М., 2002. – 24 с.

5. Наумчук В. І. Професійна підготовка майбутніх учителів фізичної культури / В. І. Наумчук. – Saarbrücken: LAP LAMBERT Academic Publishing, 2017. – 124 с.

6. Тхакумачева Ю. Б. Физкультурно-оздоровительные системы в постродовой реабилитации женщин: автореф. дисс. ...канд. пед. наук: 13.00.04 / Тхакумачева Юлия Борисовна. – Майкоп, 2012. – 24 с.

УДК 37.011.31

PROFESSIONAL IMAGE OF TEACHER OF HISTORY AS PEDAGOGICAL PROBLEM

Sheremet P.M.

*Post-graduate student,
Kirovohrad Flight Academy
of National Aviation University,
Kropyvnytskyi*

ПРОФЕСІЙНИЙ ІМІДЖ ВЧИТЕЛЯ ІСТОРІЇ ЯК ПЕДАГОГІЧНА ПРОБЛЕМА

Шеремет П. М.

*аспірант,
Кіровоградська льотна академія
Національного авіаційного університету*

Abstract

In the article it was considered basic elements, structure and some aspects of image of a modern teacher in educational environment Author presents theoretical analysis of the phenomenon of professional image of a modern history teacher. It was analyzed the features of influence of professional image on personality of modern teacher. It was marked, that historical education is one of key factors of forming of pupils' national historical consciousness. It was found out pre-conditions of professional image forming of modern history teacher. It was focused on the role of history teacher in development of pupils' historical education.

Анотація

У статті розкрито основні складові, структуру та деякі аспекти іміджу вчителя в освітньому просторі. Автором представлено теоретичний аналіз феномена професійного іміджу сучасного вчителя історії. Проаналізовано особливості впливу професійного іміджу на становлення особистості сучасного вчителя. Автором наголошено, що історична освіта є одним із найважливіших чинників формування національної історичної свідомості учнів. Сформульовано авторську дефініцію поняття «професійний імідж вчителя історії». З'ясовано передумови формування професійного іміджу сучасного вчителя історії. Закцентовано увагу на розвитку історичної освіти учнів.

Keywords: image, professional image, teacher of history, historical education, historical culture.

Ключові слова: імідж, професійний імідж, учитель історії, історична освіта, історична культура.

Постановка проблеми. Середня школа є підґрунтям психічного розвитку особистості, духовного й інтелектуального потенціалу учня, а вчитель середньої школи – соціально значуща фігура у цілісному педагогічному процесі. Саме психологічні особливості шкільного навчання й виховання під керівництвом учителя формують спрямованість соціального розвитку дитини в старшій школі і її подальше самовизначення і становлення. Стає очевидним те, що історична освіта безпосередньо формує особистість учня, готує його жити в мінливому світі інформаційного суспільства, розвиває здатність завоювати інформацію, навчає сучасним формам спілкування. У зв'язку з цим актуалізується проблема модернізації сучасної системи перепідготовки та підвищення кваліфікації учителів історії, підвищення їх професійної майстерності та формування професійного іміджу. Тому, у контексті нау-

кового пошуку потребують більш глибокого обґрунтування основні поняття дослідження: «імідж», «професійний імідж», «професійний імідж вчителя», «професійний імідж вчителя історії».

Аналіз останніх досліджень і публікацій. У сучасних наукових розвідках проблема формування іміджу найбільш широко розкрита у працях А. Альтшулера, Ю. Андрєєвої, Г. Балла, І. Беха, Б. Джи, Т. Живаєвої, Д. Карнегі, А. Ковальова, Н. Ковальчук, В. Королька, І. Криксунової, Р. Огінського, О. Осетрової, Ю. Палехи, А. Панасюка, О. Перелігіної, О. Петрової, Ю. Петрухно, М. Піскунова, Г. Почепцова, О. Соловійова, П. Фролова та ін.

Звертає на себе увагу поява великої кількості наукових робіт та публікацій, присвячених проблемам формування професійного іміджу вчителя (Л. Браун, О. Горовенко, Ю. Дзядевич, Т. Довга, І. Зубкова, Т. Іванова, В. Ісаченко, А. Калюжний, Г.