

Ainsi, le programme Lingua prévoyait la formation d'enseignants compétents, l'adoption de programmes linguistiques pertinents et une approche ambitieuse de l'enseignement des langues.

En France comme dans nombreux pays il y avaient déjà les moyens de vivre et de préparer un plurilinguisme efficace: l'apprentissage dit précoce d'une deuxième langue (à l'école primaire ou même dès l'école maternelle) et, dès que les circonstances le permettent, ce qu'on appelle une éducation bilingue, qui consiste à enseigner une ou plusieurs matières dans une langue étrangère.

Enfin, il convient de noter que toutes les langues n'ont pas la même origine historique, mais elles ont toutes une légitimité et une dignité égales. Les langues reflètent les cultures et les identités des gens parlés de ces langues. La communication pour interagir avec les autres s'effectue à travers les langues et grâce à quoi on peut d'échanger, de se comprendre et d'accéder aux autres cultures. Il est remarquable que le multilinguisme prend une dimension nouvelle au sein de l'Union européenne et qui est devenu le défi de la plus grande mobilité des biens et des personnes qui devra respecter une égalité des chances quelles que soient la langue d'origine et la nationalité. Par conséquent, le multilinguisme contribue au double objectif d'ouvrir l'Europe au monde et les Européens à eux-mêmes.

Références bibliographiques

1. Girard D. Les langues vivantes, Paris, Larousse, coll. Enseignement et pédagogie, 1974. 207 p.
2. Girard D. Enseigner les langues: méthodes et pratiques, Bordas, Paris, 1995. 175p.
3. Orban L. Le multilinguisme en Europe. URL: <https://journals.openedition.org/ries/358?lang=en>Le multilinguisme en Europe
4. La glottophobie ou le rejet de l'accent : une conférence à ne pas louper si vous êtes passionné par les langues. URL: <https://polyglotworld.wordpress.com/2018/03/23/la-glottophobie-ou-le-rejet-de-laccent-une-conference-a-ne-pas-louper-si-vous-etes-passionne-par-les-langues/>

FRANCOPHONIE IN THE MODERN WORLD

Політило О. П.

*студентка факультету іноземних мов
Тернопільський національний педагогічний університет
імені Володимира Гнатюка
м. Тернопіль, Україна*

Francophonie (Francophonie) is an international organization of cooperation of French-speaking countries in the world, bringing together 54 full members and 4

associate members representing different states or parts of countries of the world, as well as 26 observers. The main criterion for joining the organization is not the degree of mastery of the French language of the population of a country, but the cultural ties with France.

In modern conditions, the Francophonie of a new, third generation is being formed, which to a greater extent uses the term "mondialization" rather than "globalization" to define modern processes. Representatives of Francophonie consider mondialization as a broader, sociocultural phenomenon that already includes globalization. It is a larger process, affecting both the economic, political and social spheres. Mondialization opens a new page in the history of Francophonie, changing the existing idea of the role of the International Maritime Organization in the modern world. This view made it possible to compare mondialization with culture in the framework of three main approaches that have developed in the modern Western theory of international relations.

The communicative direction is developing in parallel with the development of communicative linguistics, social psychology and sociology on the basis of experience in the educational process that gives an opportunity to further explore this issue.

The French language, being constantly exchanged with other languages, enriched lexically and syntactically. It does not stop in its development, without he would become a dead language to him. In the context of globalization, English vocabulary captured the French language: "self-service", "dumping".

«Business», «cash», «design», «stock», «tee-shirt», «téléx» (message), hot dog. The decision on the approval of neologism takes l'Académie française, which can both agree and reject the new term. Neologisms enter into force and are only put into circulation after they are put into operation publication in Journal officiel.

Many French terms have become international. as you can talk about love without subtle nuances, without words and expressions like cupid, "Tete-a-tete", "rendezvous", "mon sher" (my dear).

The primary objective during the development of a foreign language first of all, it should be to speak "easy to understand language". Mostly people with they understand someone's efforts to speak their language, they do not pay attention special attention to mistakes or specific emphasis. However, from the very beginning of learning the language should try to pronounce words correctly and build sentences. Then false languages will not form skills that are difficult to get rid of in the future. It is not necessary to evaluate your own progress critically, comparing yourself to others. People learning a foreign language are progressing at different rates, and their progress is different. You need to focus on your own successes. Mastering a foreign language is like a journey that can last a lifetime.

It has been proved that self-determination in the culture and with the help of cultures depend on the relationship of the person with other people, attitude to their own activity, awareness of their own personality, therefore studying foreign language not only causes the use of certain acquired skills and communication skills, but

provides awareness of the peculiarities of language the world of the host country, the linguistic and extra-linguistic factors that cause communication. As a result of this activity, new forms of cultural space are born that have little or no impact on other people, but play a key role in the process of interaction.

References

1. Коваленко О. Ю. Культурологічний підхід при формуванні міжкультурної компетентності в процесі вивчення іноземних мов студентами-економістами. URL: http://www.vestnik-philology.mgu.od.ua/archive/v15/part_1/48.pdf
2. Шпильківська Л. С. Франкофонія в мовному розмаїтті в умовах глобалізації. URL: https://ir.kneu.edu.ua/bitstream/handle/2018/30676/SMK_23.pdf?sequence=1&isAllowed=y
3. Лучкевич В. В. Діяльність міжнародної організації франкофонії у формуванні сучасного європейського культурно-освітнього простору. URL: <https://dspace.uzhnu.edu.ua/jspui/bitstream/lib/14244/1/ДІЯЛЬНІСТЬ%20МІЖНАРОДНОЇ%20ОРГАНІЗАЦІЇ%20ФРАНКОФОНІЇ%20У%20ФОРМУВАННІ.pdf>

ВПЛИВ ЄВРОІНТЕГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ НА РЕЛІГІЙНЕ ВИХОВАННЯ УКРАЇНЦІВ

Розлуцька Г. М.

*доктор педагогічних наук, професор кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи
ДВНЗ «Ужгородський національний університет»
м. Ужгород, Україна*

Євроінтеграційні процеси сприяють поширенню в українському суспільстві чужих ідеологічних конфесії, поряд із меркантильно-прагматичними аксіологічними пріоритетами. Підрастає нове покоління українців, для яких основними цінностями в житті є: матеріальна вигода, технологічні тренди, психотропні речовини, тощо. При цьому все більшим стає розрив із духовними традиціями української нації. В сучасних реаліях цікавим є історичний досвід, діяльності Греко-Католицької Церкви на Закарпатті, що була впродовж століть провідником духовних, національних, моральних, культурних цінностей, увиразненням національної самоідентифікації українців.

На початку XIX ст. австрійський уряд, щоб контролювати національно-державницькі стремління народів, що населяли території Угорського королівства почав підтримувати інтереси національних меншин. У свою чергу, угорці прагнули послаблення єдності національних меншин, тому