

4. Попова И. А. Сложносочиненное предложение в современном русском языке. Вопросы синтаксиса современного русского языка. Москва, 1950. С. 355–395.
5. Пустовар О. В. Номінативний і комунікативний аспекти парцеляції в сучасній німецькій мові : автореф. дис. на здобуття наук. ступеня д-ра с.-г. наук : 10.02.04. Донецьк. 2006. 19 с.
6. Реферовская Е. А. Лингвистические исследования структуры текста. Ленинград: Наука, 1983. 216 с.
7. Ринберг В. Л. Конструкции связного текста в современном русском языке. Львов : Высшая школа, 1987. 168 с.
8. Щерба Л. В. О частях речи в русском языке: Избранные работы по русскому языку. Москва: Учпедгиз, 1957. 188 с.

Черніцька М. Д.

група АМ–42 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)
Науковий керівник – канд. пед. наук, доцент Шенітчак В. А.

НАВЧАННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ДІТЕЙ МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ

Сьогодні у нашій країні впроваджуються активні заходи щодо популяризації вивчення іноземних мов. Використовуються різноманітні підходи, методи, стратегії, інноваційні технології, комунікативні та рольові ігри тощо. Все це сприяє успішному оволодінню іноземними мовами та робить процес навчання більш цікавим та захоплюючим. І як наслідок, актуальним та обов'язковим стало вивчення іноземних мов на ранньому етапі. Адже, мова, вивчена ще з дитинства, розвиває комунікативні здібності, формує здатність та готовність дитини до невимушеного іншомовного спілкування.

Молодший шкільний вік – сприятливий вік для оволодіння основами іншомовного матеріалу, закладання основ іншомовного спілкування, формування умінь та навичок іншомовної мовленнєвої діяльності. На думку дослідників-психологів, на чолі з О. Скрипченко, молодший шкільний вік визначає якісно новий рівень свідомої і внутрішньо регульованої поведінки. Це означає формування таких рис активності та її саморегуляції, які необхідні для подальшого формування нахилів [1, с. 355].

Н. Лейтесом зауважено, що в молодшому шкільному віці, коли ще дитина наповнена враженнями, відкрита до нового, готова до засвоєння, вона виявляє незвичайну схильність до інтелектуальної праці. При постійній готовності до нового навантаження, розумові заняття стають для дитини своєрідною грою, де можна проявляти необмежену ініціативу, спиратися на уяву та насолоджуватися власними силами тощо. Для таких дітей розумова робота – захопливе заняття. Вони не знають що таке лінь та нудьга. Вони працюють з захопленням навіть в несприятливих умовах: під час веселої шумної перерви в школі, впродовж голосної розмови дома, з включеним телевізором тощо [2, с. 332].

С. Рубінштейном шкільний вік охарактеризовано винятково сприятливим періодом для навчання. В процесі навчання формуються здібності, які відкривають більш широкі можливості для успішного навчання та реалізації в подальшому житті [4, с. 138]. О. Котенко наголошував, що навчальний та виховний процес з іноземної мови у початковій школі впливає на чуттєво-емоційну сферу дитини, спрямований на розвиток мовних здібностей, удосконалює навички усного мовлення та закладає ґрунт для формування полікультурної компетенції [3, с. 74–75].

Відтак, розглянемо як саме психічні процеси впливають на вивчення іноземних мов молодшого шкільного віку. Увага учнів молодшого шкільного віку стає повільнішою за умови створення такої атмосфери на уроці іноземної мови для цілеспрямованої діяльності, за якої вони привчаються керуватися самостійно поставленими цілями. При цьому розвиток довільної уваги іде від керування завданнями, поставленими перед дітьми вчителем, до реалізації самостійно сформульованих цілей, від постійного контролю з боку дорослих – до

самоконтролю. З віком в учнів зростає обсяг, об'єм та стійкість уваги. Увага учнів тісно пов'язана з цікавістю навчального матеріалу, наприклад, навчальний матеріал краєзнавчого характеру діти сприймають краще ніж граматичний матеріал. Усвідомлення необхідності, цінності нової інформації, інтерес до її змісту зумовлює стійкість їхньої уваги.

У процесі навчання іноземної мови зростає швидкість перебігу процесів сприймання, збільшується кількість сприйнятих об'єктів, образів, фактів, предметів, розширюється обсяг запам'ятовування тощо. Поступово сприймання у молодших школярів стає довільнішим та цілеспрямованим процесом. Зазначимо, що правильні та доцільно вибрані засоби навчання добре сприймаються учнями та сприяють кращому засвоєнню іншомовного навчального матеріалу.

ЛІТЕРАТУРА

1. Загальна психологія: Підручник. О. В. Скрипченко, Л. В. Долинська, З. В. Огороднійчук та ін. К.: Либідь, 2005. 464 с.
2. Лейтес Н. Дети с ранним развитием способностей. Популярная психология: Хрестоматия : Учебн. пособие для студентов пединститутов. Сост. В. В. Мироненко. М. : Просвещение, 1990. 399 с.
3. Методика навчання іноземних мов у початковій школі : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2013. 356 с.
4. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии : В 2 т. Т. II. М. : Педагогика, 1989. 328 с.

Чернявська С. О.

група АМ-43 (Тернопільський національний педагогічний університет імені Володимира Гнатюка)
Науковий керівник – канд. пед. наук, доцент Дацків О. П.

UNIVERSAL DESIGN IN ENGLISH LANGUAGE LEARNING

Inclusive learning is being actively introduced to Ukrainian educational system these days because of its effectiveness and advantages not only for learners with special educational needs, but for all the participants of the educational process. Principles of Universal Design are the core of the inclusive learning system and thereafter of English language learning as its constituent part. The topicality of the chosen research problem lies in the benefits of implementation of Universal Design for both teachers and learners of English. The research of the mentioned topic has been conducted by A. Morin, M. S. Eichhorn, A. E. Lowry, K. Burke, K. Novak, N. Strangman, A. Meyer and others. The object of our research is the system of Universal Design. The subject is principles of Universal Design in English language learning. The objective of our report is to identify the potential benefits of the chosen system, its effectiveness and importance in the English language learning process. We have set the followings tasks for the achievement of the objective: 1) to study the notion of the Universal Design; 2) to investigate its main principles and their use in the English language learning.

Inclusive education presupposes that every student should be involved in the learning process evenly and without exceptions. A. Morin defines Universal Design for Learning (UDL) as a way of thinking about teaching and learning that helps give all students an equal opportunity to succeed [1]. Teachers are expected to come up with flexible lesson plans and tasks to suit each learner's needs. Thus, implementing UDL in the English classroom will help the learners make full use of their skills and abilities and improve them.

The next three main principles of UDL are distinguished: representation, action and expression, and engagement [2]. Representation requires the use of different learning aids. Presenting one and the same information using pictures, videos, schemes, songs or other materials helps to bring diversity into the learning process and fit different learning styles. Action and expression presupposes that teacher allows students to choose from a range of ways of dealing with the material one that